

Introïtus



Guide pratique de la Salle de Garde

Le Plaisir des Dieux Éditions

Introitus
ad modum vivendi

Guide pratique
de la salle de garde

par
Le Plaisir des Dieux,
Association Francis Dumez,
pour la défense des salles de garde
Paris, Août 2006

INTRODUCTION

L'idée de ce guide est née un soir de décembre, un blizzard coriace mordait les fenêtres prêtes à craquer sous le givre. Un feu timide tentait de survivre dans la cheminée, tandis que le bureau fraîchement réélu et tout bercé de la torpeur d'un Château Boulaouane 2002, cherchait un moyen de marquer la postérité.

« Et si nous sauvions les salles de gardes ? », dit timidement un externe visiblement ému de la majesté de la compagnie dont il pouvait écouter les exploits zépiques.

Tha Gueuhl était son nom ; mais n'est-ce pas le nom de tous les externes ?....

« Si si » rajouta l'insolent, « si nous faisons un manuel pour ceux qui ne connaissent pas la salle de garde ? » Tha Gueuhl s'enthousiasmait ; au contact de ses mentors, il venait de comprendre ce qui échappe encore à tant d'internes : la différence entre grivoiserie et vulgarité, le second degré, bref, l'esprit de la salle de garde.

« Bigre et diantre, s'exclamèrent alors ses aînés, il a raison le glaireux ! »

Bon, la vraie histoire n'est pas du tout celle là, mais elle aurait pu l'être. On s'est disputé, insulté, conspué, écharpé, mordu, baffé, arrosé, bref ce fut homérique, rien que pour le titre, la bataille fut gigantesque.... mais enfin l'essentiel : le voilà entre vos mains.

En guise d'introduction, voici quelques mots d'Henri Mondor (dont la plume est décidément plus élégante que la nôtre) ; ils restent d'une vibrante actualité.

« Les salles de garde laissent le souvenir d'un foyer intellectuel influent, où l'amour de la liberté, de l'indépendance, de la culture générale et de l'esprit critique entretiendrait de frémissantes célébrations [...]

Au premier appel dans l'hôpital, on voit l'interne, se reprenant aussitôt de la fantaisie de la turbulence, des aphorismes, de controverses, aller vers les malades. Même s'il était bruyamment péremptoire tout à l'heure parmi les autres, le voici soudain seul et soucieux ... »

Et maintenant, il n'y a plus qu'une porte à pousser.

Le Plaisir des Dieux.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	5
I LA SALLE DE GARDE.	9
I / LES CUISINES.....	9
II / L'ÉQUIPE ÉCONOMALE.	10
III / LE RÈGLEMENT.	14
IV / QUI MANGE EN SALLE DE GARDE ?.....	20
1. <i>Les internes.</i>	20
2. <i>Les fossiles.</i>	21
3. <i>Les invités.</i>	23
4. <i>Les externes.</i>	23
5. <i>Les patrons.</i>	23
V / FESTIVITÉS : AMÉLIORÉ ET TONUS.	24
1. <i>L'amélioré.</i>	24
2. <i>Les tonus.</i>	25
3. <i>Les enterrements.</i>	28
4. <i>Les Dîners de Patrons.</i>	28
II « LE PLAISIR DES DIEUX » :	
L'ASSOCIATION, SON SITE INTERNET ET	
SA CHORALE.	31
I L'ASSOCIATION.....	31

1. <i>Historique</i>	31
2. <i>Les actions menées d'hier, d'aujourd'hui et de demain</i>	32
a/ Les dîners d'économistes.....	32
b/ Le bal.....	32
II LE SITE INTERNET.....	35
III CHORALE.....	35
III CONSEILS PRATIQUES.....	37
I LISTE DES SALLES DE GARDE.....	37
II CONSEILS PRATIQUES POUR L'ÉCONOME.....	39
1. <i>Sponsors</i>	39
2. <i>Animations des améliorés et tonus</i>	40
a/ Sono, spectacles, costumes, animaux, striptease	40
b/ Textes des chansons et battues.....	40
3. <i>Créer son association : pourquoi et comment ?</i>	40
III GLOSSAIRE.....	41
IV ANNEXES.....	45
I QUELQUES PAILLARDES.....	45
1. <i>Le Plaisir des Dieux</i>	46
2. <i>La Tour de Londres</i>	48
3. <i>Fanchon</i>	50
4. <i>Je m'suis fait tout petit d'avant l'AP-HP</i>	52
II QUELQUES BATTUES.....	54
1. <i>La Royale</i>	54
2. <i>La Périphérique</i>	54
3. <i>Sur la périphérique</i>	54
a/ La vaginale.....	54

b/ L'anale	55
4. <i>La merdique</i>	55
5. <i>La boléro</i>	55
TESTEZ-VOUS !.....	56
TABLE DES ILLUSTRATIONS.....	61



Le Plaisir des Dieux

ASSOCIATION POUR LA DEFENSE DES SALLES DE GARDE

17 rue du Fer à Moulin
75005 Paris

www.leplaisirdesdieux.com

Nous contacter :

moderatrice2004@yahoo.fr